

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: Demo Anaokulu

Yaş Grubu (AY): 36-48 Ay (3-4 Yaş)

Öğretmenin Adı: Demo Demo

Tarih: 30.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Matematik Alanı

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB.2. Parça-bütün özelliklerini çözümleyebilme

- Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.
- İlişkili parçaları birleştirerek bütünü oluşturur.

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB.10. Matematikle ilgili temsilleri değerlendirebilme

- Basit geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara / olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- Çevresinde merak ettiği nesne, varlık ve durumları gözlemler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.2. Farklı büyüklük ve özellikteki nesneleri kullanabilme

- Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar / bırakır.
- Nesnelere farklı şekiller verir.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı doğru duruş sergileyebilme

- Bedeninin bölümlerini gösterir.
- Yönergelere uygun doğru duruş sergiler.

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

- Genel alan içerisinde kişisel alanını korur.
- Başkalarına çarpmadan hareket eder.

Sanat Alanı

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB.2. Sanat eserini eleştirebilme

- Sanat eserine odaklanır.
- Sanat eserinde gördüklerini söyler.
- Sanat eserinde dikkatini çeken özellikleri söyler.

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- Sanat etkinliği için gerekli materyalleri seçer.
- Sanat etkinliklerine aktif olarak katılır.

Müzik Alanı

MDB1. Müziksel Dinleme

MDB.2. Seslerin kaynağını anlayabilme

- Sesin kaynağını gösterir.

EĞİLİMLER

Benlik Eğilimleri (E1)

E1.2. Bağımsızlık

Entelektüel Eğilimler (E3)

E3.2. Odaklanma

E3.3. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.1.KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK)

SDB1.1.SB1.Kendine ilişkin farkındalık geliştirmek

SDB1.1.SB1. G5.Kişisel seçimlerini açıklar.

Kavramlar

Zıt : Düz-Eğri

Sözcükler

seç, dokun, boya, bastır, değiştir

Okul, Uyum ve Oyun

Materyaller

Büyük kâğıt, kalın boya aracı, oyun hamuru, büyük güvenli parçalar

Evde veya okulda bulunan küçük bir nesne.

Eğitim / Öğrenme Ortamları

Büyük bir kâğıt yere kaymayacak biçimde sabitlenir, yanına kalın boya silindiri ile avuca sığan yuvarlak sünger yerleştirilir. Sanat merkezinde her çocuk için avuç büyüklüğünde oyun hamuru parçaları hazırlanır. Öğrenme merkezlerinde en fazla iki seçenek bırakılır ve örnek ürün konulmaz. Kuruması için kâğıtların bırakılacağı kenar ile kullanılan araçların atılacağı sepet önceden belirlenir.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Karşılama ve Serbest Oyun

Çocuklar sınıfa geldikçe adıyla karşılanır ve günün nasıl başladığına dair kısa bir sohbet edilir. Öğretmen eşyaların yerleştirilmesine eşlik eder, sonra çocuklar öğrenme merkezlerinde kendi seçtikleri oyuna yönelir. Serbest oyun günün ilk buluşmasına hazırlık olarak kısa tutulur.

Güne Başlama Zamanı

Sınıfa gelen çocuklar günün zaman dilimine uygun ifadelerle selamlanarak karşılanır. Her çocuk kendi fotoğrafını yoklama panosuna yerleştirir. Yoklamanın ardından sınıfta bulunan ve bulunmayan çocuklar birlikte belirlenir. Günün sorumlusu açıklanır.

Günün sorumlusu takvim ve hava durumu panosunu düzenler; "Bugün hava nasıl?" sorusu üzerine kısa bir sohbet edilir.

Çocuklar halının üzerinde çember olur.

Paylaşmak isteyen çocuklar o gün nasıl hissettiklerini söyler; arkadaşlarını sözünü kesmeden dinlemelerine rehberlik edilir. **(SDB1.1.SB1.G5)** Sonra "Açtım kapattım, yuvarladım" tekerlemesi eşliğinde avuçlar birkaç kez açılıp kapatılır, eller havada yuvarlanır. Bu **küçük el hareketleri**, çocukların birazdan yere serilen büyük kâğıtta bırakacakları izlere doğal bir hazırlık olur.

Kısa tekrar (2-3 dakika): Tek sınıf kuralını uyguluyorum

Aynı hedef bu kez yeni tek bir somut örnekte sunulur. Önce çocuk kısa sosyal durumda duyguyu, gereksinimi ya da sınırı iki resimden biriyle gösterir. Hazır olan çocuk resimle seçilen tek sınıf kuralını kısa oyun boyunca uygular; zorlanan çocuğa tek büyük malzeme ve iki resimli seçenek verilir.

Kısa tekrar (2-3 dakika): Yangın tatbikatında dur, dinle, yürü

Öğretmen tek büyük ve güvenli örneği sunar, sonucu söylemeden beş-on saniye bekler. Önce çocuk korkutmayan tek durumda güvenilir yetişkini ve ilk güvenli davranışı iki seçenekten seçer. Hazır olan çocuk korkutucu canlandırma olmadan yetişkin yönergesiyle güvenli rotayı uygular **(D5.3.1)**; zorlanan çocuğa tek büyük malzeme ve iki resimli seçenek verilir.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Merkezde en fazla iki seçenek bulunur: Büyük kâğıt, kalın boya aracı, oyun hamuru, büyük güvenli parçalar. Çocuk tek seferde bir materyal seçer; uzun yönerge ve örnek ürün kullanılmaz. **(SNAB.4.b)**

Çocuk planlar, dener, gözlemler ve açıklama yapar; öğretmen açık uçlu sorular ve gerektiğinde aşamalı ipucu ile rehberlik eder.

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Çocuklar büyük kağıtları ve kalın boya araçlarını yerlerine koyarak sınıfı toplar. **(HSAB.8.b)** Küçük gruplar halinde yerdeki geniş çizgiyi izleyerek sıra olurlar. **(HSAB.1.a)** Lavaboda ellerini su ve sabunla yıkar, kendi havlularıyla kurular. **(HSAB.8.a)** Eğri yolu takip ederek kahvaltı alanına geçerler. Düzen ve hazırlık sırasında gösterdikleri çaba neşeyle takdir edilir.

ETKİNLİKLER

Sanat Etkinliği, Bireysel Etkinlik

Küçük Grup Etkinliği, Büyük Grup Etkinliği.

BÜYÜK YÜZEYDE İZ BIRAKIYORUM

Sözcükler: seç, dokun, boya, bastır, değiştir

Materyaller: Büyük kâğıt, kalın boya aracı, oyun hamuru, büyük güvenli parçalar

Aracımı seçiyorum

Öğretmen büyük bir kâğıdı yere kaymayacak biçimde sabitler. Yanına büyük ve kalın bir boya silindiri ile avucuna sığan küçük yuvarlak bir sünger koyar. Çocuk iki aracı da eline alıp inceler, sonra istediğini avucuyla kavrayarak seçer. **(HSAB.2.a)**

Öğretmen çocuğun avucunu işaret ederek "Bununla mı tutuyorsun?" diye sorar; çocuk elini göstererek adlandırır. **(HSAB.4.a)**

İlk izimi bırakıyorum

Seçtiği aracı iki eliyle sıkıca tutan çocuk, büyük kâğıdın üzerinde tek bir düz iz bırakır. Aracı biraz kaydırıp yanına ikinci bir iz daha ekler. Öğretmen izin nasıl görüneceğini önceden söylemez, çocuğun kendi seçimini izler.

Öğretmen "Sırtın dik, iki ayağın yere bassın." diye hatırlatır; çocuk bu duruşu alarak izini rahatça sürdürür. **(HSAB.4.b)**

Hamuru şekillendiriyorum

Öğretmen her çocuğun önüne avucuna sığan bir parça oyun hamuru koyar. Çocuk hamuru avucuyla yuvarlayıp top haline getirir, sonra elinin tersiyle bastırıp düzleştirir. **(HSAB.2.b)** İsteddiği kadar yuvarlayıp düzleştirerek hamuru kendi biçimine sokar. **(E1.2)**

Öğretmen yuvarlanan hamuru göstererek "Bunun köşesi var mı?" diye sorar; çocuk parmağını topun çevresinde gezdirip yuvarlak olduğunu, köşesi olmadığını söyler. **(MAB.10.b)**

Kendi eserimi tamamlıyorum

Çocuk şekillendirdiği hamur parçasını, bıraktığı boya izinin yanına büyük kâğıdın üzerine yerleştirir. Silindiri, süngeri ve hamuru bir arada kullanarak kendine özgü bir görünüm oluşturur. **(MAB.2.b)** **(E3.3)** Kendi ürününü tamamladığında öğretmene gösterip ne yaptığını anlatır. **(E3.2)**

Öğretmen kâğıttaki boya izini ve hamur parçasını birlikte göstererek "Bunlar birleşince ne oluyor?" diye sorar; çocuk ikisinin birlikte tek bir eserin parçaları olduğunu işaret ederek gösterir. **(MAB.2.a)**

Eserime bakıyorum

Kâğıtlar kuruması için kenara bırakılır. Çocuk kullandığı aracı ve hamur artığını öğretmenin gösterdiği sepete bırakır. Sınıfça birkaç eser birlikte incelenir, herkes kendi seçtiği aracı kısaca anlatır. **(SNAB.2.a)** **(SDB1.1.SB1.G5)**

Öğretmen "Eserinde neler görüyorsun?" diye sorar; çocuk gördüğü rengi, izi ya da şekli kısaca söyler. **(SNAB.2.b)**

Öğretmen eserin yanına çömeli "Peki burada en çok neresi dikkatini çekti?" diye sorar; çocuk parmağıyla o bölümü göstererek beğendiği izi ya da rengi kendi sözleriyle anlatır. **(SNAB.2.c)**

Güvenlik Önlemleri

Yalnız yıkanabilir, yenmeyen ve büyük boyutlu boya araçları ile oyun hamuru kullanılır; küçük parça ve yutma riski taşıyan malzeme yoktur.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Açık Alan Zamanı – İhtiyaç oldukça

Hava uygunsa açık alana çıkılır ve o gün için seçilen Açık Hava Öğrenme Merkezi kullanılır. Çocuklar hareket, gözlem ve grup oyunu için alan bulur. Koşullar elvermezse etkinlik iç mekanda benzer bir düzenlemeyle sürdürülür.

Sıcak – Soğuk (3-4 Yaş)

Sözcükler: Okul, Uyum ve Oyun

Materyaller: Evde veya okulda bulunan küçük bir nesne.

Oyuncu Sayısı: En az 2 oyuncu

Materyaller: Evde veya okulda bulunan küçük bir nesne.

Nasıl Oynanır?

- Oyunculardan biri nesneyi saklamak için seçilir. Diğer oyuncular gözlerini kapatır.
- Seçilen oyuncu nesneyi evde veya sınıfta bir yere saklar. Diğer oyuncular gözlerini açarak nesneyi aramaya başlar. **(HSAB.5.b)**
- Nesneyi saklayan oyuncu, arayanlar nesneye yaklaştığında "sıcak", uzaklaştığında "soğuk" der. Arayanlar nesneye çok yaklaştığında "çok sıcak", nesneden çok uzaklaştığında "çok soğuk" diyebilir.
- Oyuncular bu yönlendirmeleri izleyerek nesneyi bulmaya çalışır. **(HSAB.5.a)**
- Nesneyi bulan ilk oyuncu, sonraki turda nesneyi saklar.

Evde Kaliteli Zaman Etkinliği Önerisi

Evde bir oyuncak saklanır; aile bireyleri 'sıcak-soğuk' diyerek çocuğun aramasına eşlik eder. Roller değiştirilir, çocuk da saklayan olur.

Kaynak: MEB Temel Eğitim Genel Müdürlüğü, Maarifin Kalbinde Oyun I. Bülten (2026-2027), s. 13

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Oyunlaştırma

BÜYÜK YÜZEYDE İZ BIRAKIYORUM

Oyunlaştırılmış hâli – Durunca dondum

Çocuk elini avucuyla kavrayarak seçtiği boya aracını kâğıdın üzerine koyar; öğretmen elleriyle yavaş bir ritim tutmaya başlar, ritim sürdükçe çocuk aracını kâğıt üzerinde gezdirip iz bırakır.

Öğretmen ritmi aniden durdurunca çocuk da aracıyla birlikte olduğu yerde **donar** ve kısa bir an öylece bekler; bu küçük durma anı çocuğu güldürür.

Ritim yeniden başlayınca çocuk aracını tekrar hareket ettirip kâğıda yeni bir iz ekler; durma ve başlama birkaç kısa turda tekrarlanır.

Oyun bitince çocuk oyun hamurunu avucuyla yuvarlayıp düzleştirerek kendi biçimine sokar ve bıraktığı izlerin yanına yerleştirerek eserini tamamlar.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme

BÜYÜK YÜZEYDE İZ BIRAKIYORUM

Çocuktan sırayla üç farklı büyüklükteki aracı kavraması ve her biriyle büyük yüzeyde ayrı bir iz bırakması istenebilir. Oyun hamurundan şekillendirdiği parçayı izlerin arasına yerleştirerek kendi ürününü tamamlaması ve neler kullandığını anlatması sağlanabilir.

Destekleme

BÜYÜK YÜZEYDE İZ BIRAKIYORUM

Çocuğa önce tek boy kalın araç sunulabilir; onu iki eliyle rahatça kavradığında yanına farklı boyda ikinci bir araç eklenebilir. Avucuna sığan bir oyun hamuru parçasını düzleştirip büyük yüzeydeki izin yanına yerleştirmesi desteklenebilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla birlikte yapılanlar hatırlanır ve en çok neyi sevdikleri sorulur. Öğretmen yanıtları özetleyerek günün akışını görünür kılar. Yarına dair kısa bir hazırlık cümlesiyle bölüm kapanır.

Etkinlik Değerlendirme Soruları

BÜYÜK YÜZEYDE İZ BIRAKIYORUM

- Boya silindiri ile süngerden hangisini seçtin? Neden onu seçtin?
- Büyük kağıdın üzerine nasıl bir iz bıraktın?
- Hamuru avucunda yuvarlarken eline nasıl geldi?
- Yuvarladığın hamurun köşesi var mıydı? Nasıl anladın?
- Boya izinle hamurunu bir araya getirince ne oluştu?
- Eserinde en çok neresi hoşuna gitti?
- Zorlandığın bir an oldu mu? O zaman ne yaptın?
- Evde de böyle büyük bir kağıda iz bırakmak ister miydin? Neyle yapardın?
- Bugünkü oyunda seçtiğin sınıf kuralına nasıl uydun?
- Öğretmenin söylediği güvenli yoldan giderken hangi adımları izledin?

Çocukla Günü Değerlendirme

Öğretmen gün sonunda çocuklarla birlikte sabahtan beri yapılanları kısaca hatırlar: karşılama, sabah ara öğünü, büyük kâğıt üzerinde iz bırakma ve hamur şekillendirme, açık alan zamanı, öğle yemeği ve dinlenme.

Sabah hangi aracı seçtin, neden onu seçtin? diye sorar; bir çocuk "Büyük olanı, elime iyi oturdu" der. **Hamuru elinle şekillendirirken ne hissettin?** sorusuna bir başka çocuk "Yumuşaktı, sıkınca ses çıkardı" diye gülererek anlatır. **Bugün en çok neyi sevdin?** sorusuna çocukların çoğu iz bırakma anını ve hamuru top yapmayı işaret eder. **Arkadaşının eserine baktığında ne gördün?** diye sorulduğunda bir çocuk arkadaşının izinin kendisininkinden farklı olduğunu söyler. **Öğle yemeğinde sofrayı hazırlarken kimle yardımlaştın?** sorusuna bir çocuk yanındaki arkadaşını gösterir.

Öğretmen verilen yanıtları özetleyerek günün akışını çocuklarla birlikte gözden geçirir, herkesin kendine göre bir seçim yaptığını ve eserlerin birbirinden farklı olduğunu vurgular.

Yarın da birlikte yeni şeyler keşfedeceklerini söyleyerek günü sıcak bir cümleyle kapatır.

Genel Değerlendirme

Çocuklar karşılama, serbest oyun ve ara öğünün ardından iz bırakma etkinliğine istekle geçti. Çoğu, kalın boya silindiri ile küçük yuvarlak süngeri inceleyerek avucuna uygun aracı seçti, tutuşunu gösterdi ve büyük kâğıtta keyifle izler bıraktı. Hamuru yuvarlayıp elinin tersiyle düzleştirerek oluşturduğu parçayı boya izinin yanına yerleştirip anlattı. Öğretmen araç ve şekil örneği göstermeden bağımsız seçimleri destekledi; avucu işaret ederek sorduğu soruya çoğu çocuk net yanıt verdi. Akış sorunsuz tamamlandı, süre ve materyaller yaş grubuna uygundu. Kapanışta her çocuk seçimini anlattı. Ek düzenleme gerekmedi; sonraki uygulamada akışın korunması, eser incelemeye birkaç dakika daha ayrılması not edildi.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı

Resim ya da el işiyle ilgilenen bir aile üyesi sınıfa davet edilebilir. Büyük kâğıtların yere sabitlenmesinde öğretmene yardımcı olması istenebilir. Çocuk farklı büyüklükteki iki kalın araçtan birini kendisi seçip kavrarken, aile üyesinin ayrı bir kağıtta aynı çalışmaya katılması ve çocuğun bıraktığı izleri ilgiyle izlemesi sağlanabilir.

Ayrılış

Eşyalar toplanır ve çocuklar ayrılışa birlikte hazırlanır. Öğretmen veliye günün öne çıkan anlarını kısaca aktarır. Her çocukla adıyla vedalaşarak gün kapanır.

30.09.2026

Demo Demo

Okul Öncesi Öğretmeni

... . 2026

Müdürünüzün Tam Adı

Okul Müdürü